

Verdal Kulturskole 30-årsjubileum

Tindved Kulturhage 211107

Kjære Kulturskole!
Gratulerer med dagen!

For ganske nøyaktig 31 år siden, den 10. november 1976, vedtok kommunestyret i Verdal oppstart av en kommunal musikk-skole, som det het den gangen. Skolen ble opprettet 1. august 1977, i første omgang som en prøveordning for 3 år. Inntaksgrensen ble satt i området 120 – 140 elever, og dette i en tid da barnetallet i Verdal kommune var betydelig høyere enn i dag. Verdal kommune var rimelig tidlig ute med et slikt tilbud, i alle fall i vår del av landet. Skolen har altså eksistert i sammenhengende 30 år i høst.

Som seg hør og bør for en jublant i en slik alder framstår Verdal Kulturskole i dag som en meget oppegående og livskraftig jublant. Skolen er et vel etablert kulturtilbud og utdanningstilbud hos oss. Oppvekstfasen er for lengst over, og som i alle faser har det også i vårt tilfelle i dag hersket en del usikkerhet og kanskje tvil i perioder.

Vi må eksempelvis helt fram til skoleåret 1983/84 før det ble bestemt at skolen skulle bli permanent. Først da ble det opprettet faste stillinger. Først i 1997 – for bare 10 år siden – ble det bestemt at alle norske kommuner skulle ha et musikk – og kulturtilbud til barn i grunnskolealder.

Aktivitetene har økt voldsomt i forhold til de tidligere perioder, selv om ikke utviklingen akkurat har gått jevnt og trutt gjennom hele livsløpet. I 2001 skiftet skolen navn til Verdal *musikk – og kulturskole* på grunn av utvidelsen av tilbudene innen dans, drama og kunstfag.

Elevtallet har i likhet med undervisningstilbudet økt sterkt og er i dag på ca. 360 barn og unge fordelt på 14 aktiviteter innen musikk, dans, drama og kunstfag. Det undervises i nesten 4000 timer av i underkant av 20 personer pr.år. Det er altså en stor og mangesidig virksomhet vi snakker om. Virksomheten vil bli i stadig vekst og utvikling også framover.

Verdal kommune har betydelige ambisjoner for og med Kulturskolen. Vi konstaterer at skolen over år har lyktes med mange ting og at virksomheten har blitt en meget synlig del av kulturlivet i lokalsamfunnet. Vi ser at flere av skolens elever har høstet og høster stor anerkjennelse for sine prestasjoner både i form av ulike pristildelinger og som stipendievinnere innenfor flere stilarter og genre. Dette er viktig, også enerne skal ha vekstmuligheter. Samtidig viser også – og det er altså på ingen måte mindre viktig - både tall og all mulig praksis at Kulturskolens virksomhet i høyeste grad også er fokusert på bredde. Denne dualismen er viktig å ivareta! Som skoleeier konstaterer vi at vår egen Kulturskole omtales som å være blant fylkets aller beste. Dette er naturligvis svært tilfredsstillende for oss, for å si det på den måten.

Slike resultater forplikter. Vi ser at det nytter å strekke seg. Vi har over tid hatt betydelig vekst også budsjettmessig i Kulturskolen. Kommunestyret har på den måten prioritert opp aktiviteten med den klare forventning at dette vil gi bedre og bedre resultater for Verdalsamfunnet. Som skoleeier, som arbeidsgiver og som kommune vil Ordføreren gi tydelige signaler om at lista skal legges høyt også framover. Vi definerer Verdal kulturskole

ikke bare som en tjenesteproducent, men også som en utviklingsaktør og som en omdømmebygger for oss. Vi har en ny Kulturplan under arbeid. Der trekker vi opp et betydelig ambisjonsnivå der vi tar mål av oss til å vekke opp disse mer strategiske sidene ved Kulturskolens virksomhet. Det blir Kulturskolens oppgave å levere på disse bestillingene.

Det er ikke tilfeldig at skoleeieren Verdal kommune har lokalisert Kulturskolen hit til Tindved Kulturhage. Det sydende fellesskapet som de ca. 20 ulike leietakerne til sammen utgjør er et fantastisk spennende fellesskap. For oss er Tindved – satsingen en satsing i samme gate som den vi gjør på Kinosenteret eller på Stiklestad. For oss er alle disse sentrale deler av den bolystsatsingen og samfunnsutviklingsatsingen vi over tid har gjort.

Tindved Kulturhage framstår egentlig som et stjerneeksempel på den type partnerskapstenkning vi over tid og gjennom mange prosjekter har gjort til et skikkelig kjennetegn på samfunnsutvikling her i Verdal. Både selskapet Tindved Kulturhage i seg selv og virksomhetene som er her – husets innhold - representerer et slikt fellesløft. Her er tunge offentlige virksomheter inne, Høyskolen i Nord – Trøndelag med teaterutdanningen og Verdal kommune med Kulturskolen, som vi over tid altså har forsterket satsingen på.

Her er også en rekke spennende, moderne og lovende private kulturbedrifter, - virksomheter som kun har livets rett hvis de overlever i markedet. Her har vi lagt kommunens kulturteneste, her ligger organisasjonen MOT som driver et meget viktig holdningskapende arbeid blant barn og unge. Her ligger Innspæll og Tindved Teater. Vi tror på synergimulighetene i dette, på de kreative kreftene som vil ha enorme utviklingsmuligheter i et så fantastisk spennende fellesskap og med en så tilrettelagt infrastruktur i vid forstand.

Fra Ordførerens plass i systemet er det vanskelig å se en bedre og dynamisk lokalisering for vår kulturvirksomhet inkludert kulturskolen. Vi ser også her kan det gjøres mer fra vår side, her kan det både hentes og utvikles langt flere og sterkere synergier til felles beste enn det vi så langt har klart. Det skal vi gjøre framover. Ordførerens klare bestilling er at våre egne kommunale virksomheter må ta mål av seg til å bidra enda sterkere til fellesskapet her i Tindved. Dette er godt for oss, - det er også godt for de andre.

Et jubileum krever en gave. Kulturskolen ønsker seg et nytt piano fra sin eier. Det må det vel kunne bli en råd med. Kun et ønske fra skoleeieren: Plasser det slik at fellesskapet her får mest mulig glede av det!

Vi takker for den innsatsen og det engasjementet som er lagt ned og som stadig legges ned. Vi gratulerer med dagen og ønsker lykke til videre.

Så ber jeg rektor ved Kulturskolen Sven – Øyvind Bern ta imot en blomsterhilsen fra Ordføreren.

Takk for oppmerksomheten.