

# Erik Theodor Werenskiold (1855-1938)



©Erik Theodor Werenskiold/BONO2002  
[Tegning hentet fra "Soria Moria Slott"](#)

Erik Werenskiold vokste opp på Kongsvinger. Allerede som barn tegnet han mye og ble tidlig interessert i og kjent med naturen og eventyr. For å bli kunstner gikk Werenskiold på skoler både i Norge, Tyskland og Frankrike.

Werenskiold jobbet både med tegning, maling og grafikk. I Norge er han mest kjent for sine bilder fra landsbygda, sine illustrasjoner av eventyrene til Asbjørnsen og Moe og Snorres kongesaga. Han var også en dyktig portrettmaler.

Motivene til eventyrene fant Werenskiold i den norske naturen og sin egen livlige fantasi. Han hadde en egen evne til å leve seg inn i eventyrenes verden. Bildene fra livet på landsbygda er [realistisk](#) malt, det vil si at han malte det han så uten å dikte noe inn i motivet. Han ville vise hvordan menneskenes hverdag var. Werenskiold var en naturalist, men han ble også inspirert av noen franske malere som kalte seg [impresjonister](#).