

"...og for øvrig kan man lese hva man vil"

CAP



Barne - og ungdomslitteratur

- ♣ Dette er din CAP (Contract Activity Package) om barne - og ungdomslitteratur fra 1890 – ca. 2000.
- ♣ Capen består av 5 mål. Du skal arbeide med alle målene, ved å velge **2 av oppgavene** under hvert mål.
- ♣ Du har **14 dager** til rådighet.
- ♣ Alle oppgaver/mål skal **godkjennes av lærer**. Du kan få beskjed om å gjøre dem på nytt hvis de ikke er ordentlig gjort.
- ♣ Pensum: A-boka s. 213 - 261
- ♣ Etter at capen er avsluttet blir det en **prøve** med capens innhold som pensum. **Måloppnåelsen** innenfor de ulike målene vil bli prøvet.

### Mål nr. 1

”Å kunne si noe om forfattere og tema i barne – og ungdomsbøker fra 1890 – ca. 2000.”

OPPGAVE:	PRESENTASJON:
1. Lag ei tidslinje som skal inneholde årstall, forfattere og tema – fra 1890 og fram til ca. 2000.	Føres inn på A3 ark og henges opp i klasserommet.
2. Lag forfatterportretter av Per Sivle, Astrid Lindgren og Roald Dahl.	Skrives inn i arbeidsboka, eller lag ei brettebok. Vises til lærer for godkjenning.
3. Lag et minileksikon fra A til Å som skal hete: ”Barne – og ungdomslitteraturhistorien i Norge.” (Du kan godt finne en mer fengende tittel selv også!)	Skrives inn i arbeidsboka. Viser til lærer for godkjenning. Eller før lista over på en plakat som henges opp i klasserommet. NB! Illustrasjoner.

## Mål nr. 2

”Å kunne fortelle om Thorbjørn Egner og hans forfatterskap.”

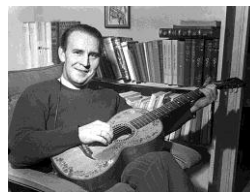


OPPGAVE:	PRESENTASJON:
1. Skriv 10 utfyllende faktasetninger om Torbjørn Egner.	Arbeidsboka.
2. Lag et kryssord med løsningsord / setning som inneholder fakta, opplysninger og referanser til Egners produksjon.	Arbeidsboka.
3. Øv inn to sanger som T. E. har laget og finn ut litt om bøkene de er hentet fra.	Hold en minikonserert / foredrag for klassen hvor du /dere synger og forteller.
4. Dramatiser utdrag fra ”Kardemomme by” eller ”Karius og Baktus”.	Framføres for klassen.



### Mål nr. 3

”Å få kjennskap til Alf Prøysen og hans forfatterskap og sanger.”



OPPGAVE:	PRESENTASJON:
1. Lag en biografi om Alf Prøysen – ca. 2 sider.	Arbeidsbok / ark som henges opp i klasserommet.
2. Lag ei ordliste som du kaller Alf Prøysen fra A – Å.	Skriveboka.
3. Finn to – tre melodier / sangtekster som A. P. har skrevet. Dramatiser dem, eller spill dem. Tolk tekstene.	Hold en minikonserert for klassen hvor du forteller og spiller.
4. Les ”Kjerringa og makaronisuppa” s. 220 – 221. Gjør oppgavene s. 221. Lag en oversikt over Prøysens forfatterskap.	Arbeidsboka. 
5. Lag et brettspill eller spørrespill om Alf Prøysen.	Eget ark. Godkjennes av lærer.



#### Mål nr. 4

”Å få kjennskap til Anne – Cath. Vestly som forfatter og hvilke temaer hun skrev om i bøkene sine.”



OPPGAVE:	PRESENTASJON:
1. Skriv en biografi om A-C Vestly.	Arbeidsboka.
2. Lag en oversikt over forfatterskapet til A-C Vestly hvor du har med årstall, boktittel og tema.	Arbeidsboka.
3. Skriv en fortelling hvor du er inspirert av A-C Vestly når det gjelder tittel, personer og tema.	Arbeidsboka + les høyt for klassen.
4. Skriv et dikt om A-C Vestly som heter ”Hele Norges mormor”, - gjerne med melodi.	Framføres for klassen.



Mål nr. 5

”Å få kjennskap til en norsk ungdomsbokforfatter.”

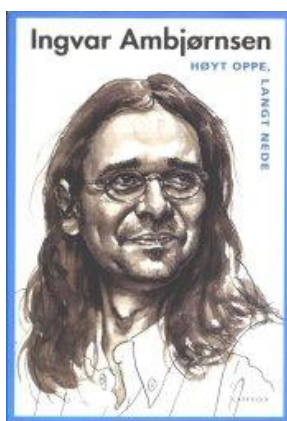
Velg mellom Klaus Hagerup, Rune Belsvik, Arne Berggren, Ingvar Ambjørnsen og Elin Brodin.



Klaus Hagerup



Rune Belsvik



Arne Berggren



Elin Brodin

OPPGAVE:	PRESENTASJON:
1. Skriv en biografi om den forfatteren du har valgt deg.	Arbeidsboka.
2. Les utdraget i læreboka og skriv om temaene forfatteren du har valgt deg er opptatt av.	Arbeidsboka.
3. Lag et tankekart hvor du setter forfatterens navn i midten – rundt skriver du stikkord om forfatter og bøker/tema.	Arbeidsboka. Eventuelt kan du tegne/skrive dette på et A3ark. Henges opp i klasserommet.
4. Lag ei dramatisering av et av utdragene i A – boka.	Fremføres for klassen.
5. Tegn /mal en illustrasjon til et av utdragene i A- boka.	Bildet leveres lærer og henges opp i klasserommet.

**GOD JOBB!**