



**Verdal kommune**  
Sakspapir

**Endring av fordeling av spillemidler (fylkeskommunen / kommunen), Den kulturelle skolesekken - høring**

<b>Saksbehandler:</b> Sven-Øyvind Bern	<b>Arkivref:</b> 2010/8483 - /
<b>E-post:</b> svbe@verdal.kommune.no	
<b>Tlf.:</b> 74065240	

Saksordfører: (Ingen)

Utvalg	Møtedato	Saksnr.
Driftskomiteen i Verdal	17.11.2010	70/10

**Rådmannens forslag til vedtak:**

Verdal kommune gir følgende høringssvar:

Verdal kommune ønsker ikke noen endring i fordelingen av spillemidler til Den kulturelle skolesekken. Vi mener at en eventuell endring vil få for mange negative konsekvenser for vårt lokale tilbud i Den kulturelle skolesekken. Uten en langtidsplan / strategiplan for Den kulturelle skolesekken fra Nord-Trøndelag fylkeskommune sin side, er det også vanskelig å finne hvilke positive konsekvenser en slik endring i fordelingen av spillemidlene vil ha for Verdal kommune.

**Vedlegg:**

Notat til fylkesrådet om fordeling av spillemidler mellom fylkeskommunen og kommunene i Den kulturelle skolesekken (DKS) for grunnskolen.

**Andre saksdokumenter (ikke vedlagt):**

Den kulturelle skolesekken – Partnerskapsavtale mellom Verdal kommune og Nord-Trøndelag fylkeskommune.

**Saksopplysninger:**

I Dialogmøte med fylkets hovedkoordinator den 13. september ble vedlagte notat framlagt. Fylkesrådet vedtok den 22. juni 2010 at notatet skulle sendes ut på høring med høringsfrist den 8. november. På Dialogmøtet fikk vi utsatt frist til 24. november 2010.

Formålet til Den kulturelle skolesekken (DKS) er mangefasettert og finnes i St.meld.nr 8, 2007 – 2008, ”Kulturell skulesekk for framtida”:

- å medverke til at elevar i skulen får eit profesjonelt kunst- og kulturtilbod
- å leggje til rette for at elevar i skulen lettare skal få tilgang til, gjere seg kjende med og utvikla forståing for kunst- og kulturuttrykk av alle slag
- å medverke til å utvikle ei heilskapeleg innlemming av kunstnarlege og kulturelle uttrykk i realiseringa av skulen sine læremål

Staten bevilger spillemidler til DKS til fylkene med en forutsetning at fylket overfører minimum 1/3 av midlene til kommunene. Ved innføringen av DKS ble det valgt å overføre 2/3 til kommunene, noe som senere er blitt nedjustert til 60 %.

Verdal kommune gjennomfører ti egne tiltak hvert skoleår fordelt over hele grunnskolen. Disse tiltakene er godt innarbeidet hos skolene. Dersom fordelingsnøkkelen blir endret, vil vi måtte avslutte ganske mange av disse tiltakene. Våre egne tiltak har vektlagt lokal kulturarv og kultur: Stiklestad Nasjonale Kultursenter, Falstadsenteret, Femmina Internasjonale Filmfestival og Nils Aas kunstverksted er blant dem vi har valgt som leverandører av produksjoner til vår lokale kulturelle skolesekk.

Nord-Trøndelag fylke (NTFK) sender oss ni tiltak inneværende skoleår. Dersom en annen fordelingsnøkkel blir valgt, vil vi få flere tiltak fra NTFK. I høringsnotatet antydes det at resultatet vil samlet sett gi et større antall produksjoner til elevene, mer rettferdig fordeling uansett bosted, samt at fylkeskommunen vil få mer igjen for pengene gjennom stordriftsfordeler og et velsmurt produksjonsapparat.

Verdal kommune har en Partnerskapsavtale med NTFK for perioden 2006 til oktober 2009. Etter muntlig spørsmål til NTFK, vet vi at avtalen er forlenget, først for skoleåret 2009/2010 og nå også for skoleåret 2010/2011. På dialogmøtet i september kom det fram at NTFK har tenkt å ta opp igjen arbeidet med denne avtalen. I følge denne Partnerskapsavtalen forplikter Verdal kommune seg til å betale kr 21,- pr elev for fylkeskommunale tiltak og kr 19,- pr elev for tiltak fra Rikskonsertene. Hvilke økonomiske konsekvenser en økt andel fylkeskommunale tiltak vil få for den enkelte kommune, framkommer ikke i høringsnotatet.

Samme Partnerskapsavtale forplikter kommunen seg til å ha egne planer for DKS. Vi har en plan for perioden 2009 – 2012 og en løpende oversikt over tiltak som skal gjennomføres i løpet av skoleåret. Fylkeskommunens kulturavdeling har ikke noen langtidspan for Den kulturelle skolesekken, ei heller en strategiplan. NTFK legger fram kun en turnéplan for sine tiltak. Dermed henger dette høringsnotatet i løse lufta og det er vanskelig å vite om forslaget vil få andre konsekvenser forslaget vil få for Verdal kommune.

### **Vurdering:**

Verdal kommune har lokale produksjoner som holder et høyt nivå både på innhold og formidlingsevne. Vi har også produksjoner som gir elevene innblikk i lokale forhold samtidig som de er av nasjonal karakter.

Det vil ikke tjene formålet om Verdal kommune skulle måtte redusere antallet lokale produksjoner til fordel for flere produksjoner innkjøpt av NTFK. Vi er ikke på noen måte garantert at vi får like mange produksjoner fra NTFK som vi selv produserer. Vi kan neppe være sikre på at produksjonene vil ha samme lokale tilknytning.